



Au Polman Meubles : fauteuil-bar de chez Pogoda série Siro Sedra, et banquette organique dessinée pour Pullman par le Studio HMA. L'équilibre parfait entre des éléments stricts et un modèle plus souple, plus sensuel.

Cornier, petits meubles chez Pierre Frey, créations plus inattendues chez HC28... Le duo vient de finir la rénovation des zones communes (bar/lounge, deux restaurants, un spa...) du Club Med de Bali. "Sur ce projet, par exemple, nous avons réalisé 95 % du mobilier que nous avons fait réaliser par des entreprises locales. C'est souvent une demande du client, mais pour nous, c'est aussi plus logique dans une démarche éthique et durable. La seule chose que nous faisons venir d'Europe, et le plus souvent de France, c'est le tissu. Les éditeurs français sont quasiment les seuls à garantir toutes les exigences liées aux établissements recevant du public (UV, non-feu, résistance...)", Marc Hertrich est formel : s'il est tout à fait possible de mélanger les genres - "l'équilibre, le dosage le plus juste, c'est notre savoir-faire", il y a des points qui sont incontournables et qu'il faut exiger : le confort absolu du meuble, une qualité de finition parfaite, qui permettra un entre-

tien aisé, et qui assurera la pérennité du meuble dans le temps. Enfin, il insiste sur le fait qu'un établissement doit être en mesure d'accueillir toutes les clientèles : "Nos deux plus importants clients (le Club Med et Sofitel, NDLR) exigent au minimum cinq assises différentes sur les zones communes. A Bali, par exemple, autour de la piscine, nous avons opté pour une dizaine d'assises différentes du Day Bed au transat, en passant par le fauteuil ou le tabouret... Et dans les restaurants, il y a au minimum quatre ambiances avec des tables hautes et des tabourets, des tables classiques et des banquettes, des tables basses et des canapés."



Au bar de l'hôtel : deux tabourets hauts de chez Sofia Apta.



Le restaurant du Park Hyatt de Milan a été aménagé avec des sièges de la collection Traditionnelle d'Intrama, qui s'inspire de styles traditionnels classiques, mais qu'ils interprète librement, notamment en les fixant.



tière se sentit en sécurité mais libre (matériaux authentiques, espaces multiples pour zapper en fonction de l'instant...). Dans son Domovision 2008-2013 réalisé par le VIA (Valorisation de l'innovation dans l'aménagement), à la demande de l'Union, Gérard Laizé (directeur général du VIA) et Frédéric Loeb (& Loeb Innovation) proposent une synthèse originale et opérationnelle des attentes d'aujourd'hui et de demain. Les auteurs soulignent un paradoxe : "À côté d'une culture décorative prospère une attitude et un comportement obsédés par 'l'optimisation fonctionnelle', à la recherche de moyens sérieux de produits standardisés." Et effectivement, l'offre industrielle d'aménagement est structurée avec des fabricants spécialistes, ou non, et des distributeurs. Chez ces derniers, on trouve des entreprises qui ont choisi d'endosser le rôle d'ensemblier pour proposer aux hôteliers des aménagements complets de chambre. A Bali, un sofa et des luminaires créés par le Studio HMA pour Club Med.

SUITE PAGE 74

**tesali**

Des concepts - lit haute couture sur mesure

ZI du Rocher Vert  
27140 MEMOURS FRANCE  
+33 1 64 28 22 72  
Fax : 01 64 28 94 03  
contact@tesali.fr



■ Spécialiste de la fabrication de canapés et fauteuils transformables en lits à usage quotidien et de lits d'appoint destinés aux hôtels et résidences hôtelières.



Un style mais aussi une optimisation fonctionnelle Cette dimension 'multiple', que certains appelle intergénérationnelle, n'est pas nouvelle mais se confirme avec une clientèle vieillissante mais active (prise en compte des handicaps, émergence des spas, recherche du confort absolu), une clientèle dont la morphologie se transforme (développement de grands et de personnes à forte corpulence), une clientèle de plus en plus connectée (prise en compte des nouvelles technologies dans l'agencement), une clientèle qui sou-

Solutions d'équipement professionnel



TENDANCE 2009 :

plus de choix & coûts moindres... notre canal mobilier "prêt à composer"

▼ ECO

COMPREND : 0,85 € ht/jour\*

- 1 tête de lit 150 cm
- 2 chevets 1 tiroir
- 1 Bureau gd tiroir + Chaise
- 1 Armoire 1 porte
- 1 LCD HAÏEN 19" (95cm) mode hôtel



▼ DESIGN

COMPREND : 1,00 € ht/jour\*

- 1 tête de lit 150 cm
- 2 chevets tablette
- 1 Bureau gd tiroir + Chaise
- 1 Armoire 2 portes
- 1 LCD DELIPS 22" (95cm) mode hôtel



▼ CHARMÉ

COMPREND : 1,15 € ht/jour\*

- 1 tête de lit 150 cm
- 2 chevets 1 tiroir
- 1 Bureau gd tiroir + Chaise
- 1 Armoire 2 portes
- 1 LCD DELIPS 26" (95cm) mode hôtel



\*Toute en euros HT par jour et par chambre, en location financière sur une durée de 6 ans pour un minimum de 5 chambres équipées. Mobilier livré et posé. LCD livré réglé. Photos non contractuelles.

Tél. + 33 (0)4 92 15 85 00 | Fax + 33 (0)4 92 15 85 01 | E-mail : info@serfigroup.com | www.serfigroup.com